

El Velo del Invierno

JUAN GARCÍA NEGRETE. Hay un círculo de luz en el despertar de las cosas ilusionistas y sinceras en estas imágenes de El Velo del Invierno. Veo la fotografía como un libro que cuenta el distraído carácter de todo lo cotidiano que hay en el mundo.

Soy un fotógrafo que busca en la ciudad una atmósfera naturalista en la enhorabuena de las calles, cuando en la mañana, o al caer la tarde, la luz da una conferencia con sus arreboles y formas caprichosas.

Con qué emoción volví a casa aquella vez, consciente de que en la cámara llevaba una foto simpática.

Siento que en la fotografía tiene que haber una familiaridad en el trato de las cosas sin concesiones de grandes teorías.

No es para mí el momento decisivo, el beso o el disparo que se alza en el instante irresistible. Estas fotografías buscan el juramento indecisorio, la más completa exposición a la luz de los placeres y los días. Hay un espejo en el tiempo que es un daguerrotipo con ingenuidad de lo que es y de lo que se ve.

En el claustro de un aprendizaje tenaz fui buscando todo lo genérico de los géneros fotográficos: el paisaje, el retrato y lo macrobiótico de un bodegón, hasta llegar a lo ingenérico y la divagación investigadora del silencio de la luz.

A Juan Carlos Martín Martín, fotógrafo, dedico estas palabras que nacen como frutos de entre las sombras y la luz.

Sobre Juan García Negrete - www.flickr.com/people/el_velo_del_invierno/

Vive y trabaja en Santander.

Artista multidisciplinar con un obra que *cuenta el distraído carácter de todo lo cotidiano que hay en el mundo, luz de sombras que auscultan lo verdaderamente extraordinario de las cosas sencillas.*

Como fotógrafo, ha expuesto en diversas muestras colectivas. En 2014 tuvo su primera individual en la sala "Espacio Imagen" de Santander. Ha colaborado en El Diario Montañés en la sección de opinión con artículos semanales. Y, además, ha compuesto algunas cantatas como Viento del Sur, para cuatro voces solistas, chelo y piano, estrenada en la iglesia de Rucandio, Cantabria.